

FN-NADIM

الاشتراك

عن سنة ٢٠ فرنكا (تدفع سلفا)

الوصلات

لا تعتبر الا متى كانت متوسطة ومفضلة من صاحبها

حسين الجزيري

الاعلانات يتفق في شأنها مع الادارة

صحيفة فكاهية اخلاقية انتقادية

المدير والمحرر وصاحب الامتياز :



HASSIN EL DJAZIRI, Directeur-Gérant

العنوان : صندوق البوسطة عدد ١٠٢ بتونس

Case Postale 102 — TUNIS

الموافق ١٣ اوت ١٩٣٢

تصدر في كل يوم سبت

تونس يوم السبت ١١ ربيع الثاني ١٣٥١

مخبريات بالبلد

محتال ملهوف !

وقع تحت بصري خبر كبير جدا . يقول انه القى القبض في الديار الفرنسية على المسمى - جورج فزنيك - المستخدم في احد بنوك باريس الكبرى متهم بالاستيلاء على (١٥) مليون من الفرنكات بطريق التحيل !

ولقد رجعت ذاكرتي طويلا فلم اذكر اني سمعت قبل اليوم بمحتال تمكنت كفه من الاستيلاء على مبلغ جسيم هكذا . ولكن مهما يكن من الامر او من الامور الخارقة للعادة فان النفس لفي شوق شديد لمعرفة العقاب الذي سوف يحكم به على هذا المحتال الملهوف !

فكأين من بئس ادخل الحبس في خبزة سرقها لثلاث بهور جوعا لان القانون لا يرحم السارقين . ولكن ما رأي مولانا القانون في من يستحل الملايين من اموال الغير بغية ان يصير - على الاقل - قارونا ؟

ابوها ... !

اتهمت فتاة ايطالية ايطاليا بالاعتداء على غافها . ولكنها لم تلبث ان غيرت مجرى دعواها ومشت في طريق القرائن التي اوضحت براءة المتهم وادانة والدها ... نعم والد هذه الفتاة القائمة في حق غافها ! فقالت ان هذا الوالد قد اعتاد اتيان ذلك الاعتداء عليها !

ومن المزيج اننا اصبحنا في زمن تسمع فيه الاذان من الموبقات ما لا يخطر حتى ببال المؤلفين الخياليين (وانما الامم الاخلاق) والبحث يجري !

ذهاب واياب

ذلك الثري وقد عاد من بلاد الحركة الدائمة يحمل فكرة جديدة في ايجاد حركة نافعة وعمل يفيد بلاده واهل بلاده !

ان السعي وراء منفعة الذات وحدها لا يبعد بكثير عن ارتكاب ذنب او اقتراف جرم ! فالذي يقصر همه على اغتنام نصيبه من نعم الحياة دون ان يفكر - وهو القادر والمستطيع - في ايجاد عمل ينفع المجتمع . فهو من هذا المجمع كالعضو الاشل من الجسد .

والا ... فلم لا يعود الفني من بلاد الاختراعات وفي راسه سبعين حيلة لتأسيس المعامل والمصانع . وتشغيل اموال له قد نسج العنكبوت حياها استارا عاد بكر من اوروبا وفي رحله النادر والعجيب من الحلي والتحف ... فلم لم يعد وفي رحله آلات معمل طحن مثلا ينافس به المحتكرين . وياحق فيه عددا من العاطلين ؟

بل لم لم يقتبس من رجال الاقتصاد دروسا تهديه صراط العمل المجدي وتريه كيف تجر الاموال امسوالا . وكيف يستفيد مجموع الشعب من جهود وتدابير الفرد اذا ما كان الفرد وطنيا وحكيما . ام نحن لا نثار الا بناحية المباهج الآفلة . ولا نقبس غير ما فيه انلاف للاموال . ونسف لصروح الامل ... ؟

اليس العاقل من اتخذ من اسفارة دروسا نافعة . والغني من نفع بماله وطنه وامته ... ؟ حسين الجزيري

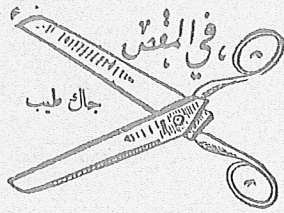
في مثل هذا الفصل من كل عام تحفل جرائدنا بتوديع السراة الراحلين الى بعض النواحي من قسرة اوروبا . وبمايات الترحيب بالذوات العائدين منها ! والسراة والذوات هؤلاء منهم من يشخص لتلك البقاع بقصد العلاج والاستشفاء بمرآة خاصة هي الدواء لادوائهم . ومنهم من تستفرغ امواله الوفيرة لان يقتل شهرا او شهرين متقلبا بين هاتيك الربوع النضرة . ومتعللا في ما هنالك من مباحج الحياة ! تقول عاد السري الوجوه وقد رافقته السلامة في الظعن والافامة . فيهب اخذانه وخذلانه للقيام بواجب الترحاب . وهناك بمتد السم و بطول الحديث بشأن ما شاهده القدام اثناء اقامته في بلاد الحرية والمدنية والنور !

عمل مكرروا وجسام متقلبة وحديث معاد في كل صائفة . ولكن القول مثلها كمثل قطب الرجا . ابدا ثابتة في مضيق دائرتها . وكان حقا عليها ان تشد لتوسيع تلك الدائرة سبيلا !

يتحدث اليك الثري بعد ان يشوب من رحلته في بلاد العلم والاختراع فيخطر بك بمقدار ما انفق في ايام خلعاته ومرحه . فاذا انت امام قائمة حساب طويل عريض قد تمناه لنفسك كي تعيش به ما بقي لك من الحياة !

وعليه ... ففي سبيل تلك التقلبات او الخلاعات تخرج اموال طائلة من هذا البلد وتصرف في بلاد وراء البحار !

لكن . كل ذي نظر سديد يمتنى ان لو يرى



صحافي اسراييلي يدير جريدة اسمها - مستقبل
سوق اهراس - يصدرها في سوق اهراس .

ابرز عدد يوم ٢١ جويلية وفيه مقالة عامرة بستم
اهالي ذلك البلد ووصفهم بنقائص لا تهضمها النفوس
فجر بذلك على نفسه سيلا جارفا من الفضب . وبات
يفي خشية من عاقبة مسا قدمت يداه ! ولكنه اصدر
ووزع بعد ذلك اوراقا طافحة بالاستغفار والاعتذار
وطلب السماح . وايضا شرع يطلب من اعيان البلد
ان يسعوا في الحصول له على التجاوز والعفوان !

صحافي طائش جدا على ما يظهر !
او هو على الاصح من العاسلمين على بذر الشقاق
واثارة الحواطر بسبب وبدون سبب !..

وبحسب ما نعلم ان الصحيفة العاملة على اثاره
الحواطر وبث بذور العداة ليس من النظم ولا من
السداد ان تقابل من طرف حراس الامن بشيء من
التساهل او التغاضي ! (انا)

الجامعة الإسلامية

وصلتنا الاعداد الاولى من جريدة الجامعة
الاسلامية التي اصدرها في يافا - فلسطين - صاحبها
الكتاب الكبير الاستاذ سليمان التاجي الفاروقي . وقد
راينا في هذه الرصفة القراء ما ابرنا من اتساع النطاق
وغزارة المادة وكبير الاهتمام باحوال البلاد الاسلامية .
والقديم يرحب بالجامعة ويمنى لها ما هي خليفة به
من عظيم الذبوع والانتشار .

شرح الرصاع

على حدود ابن عرفة

انجزت المكتبة العلمية طبع هذا الشرح المفيد
فاخر جته مشكول المتن صقيل الورق فاطلبوه
من مركزها بنهج الكتبية ١٢ تونس

كلمات شائكة

قالوا (الوفد المختلط) ثم قالوا (الوفد المشترك)
وحتى ساعة طبع الجريدة لم يوافقنا الاسم الثالث لهذا
الوفد (المتلف اسمه) ... !

...

لا تزال الاحاديث شائعة بشأن البغلة التي حملت
ووضعت حملها . ولعل هذا غلو في التعجب . فلم
لا تعجب مما نرى من اجسام البغال واحلام الفصاير

...

من مدة غير قصيرة لم يقع نظرنا على مجلة
(الارشادات الفلاحية) فهل يفهم انها ستصلنا مع
اوراق الخريف ... !

...

يقولون ان ادوار جريمة حمام الانف منطوية
على وجود امراة . فان صح ذلك فقل لتولي البحث
« فتش عن المرأة » ... !

...

نشروا اعلانات محتوية على رسم راقصة وكتبوا
عليها (كبيرة المطربين) فالتحقق انه صعب عليهم
ان يكذبوا في هذه الظروف ويقولوا (كبيرة
المطربات) ... !

...

ما زال افراد يسالونا عن شركة (الفحم) وماذا
كان مثالها . نقول اطقونا نحن و (افحموا)
باسئلتكم مؤسسيها ... !

...

انتخب الانسة ملكة جمال تركيا ملكة للجمال
في كل العالم . واذا علمنا ان العالم فاسد فالحق ان
خطواته في الفساد مسرعة الى الامام ... !

دفع التباس

بعث الينا صديقنا الاستاذ الشيخ محمد بن محمد
(بسالفتح) بن عبد الله الفاسي برسالة تضمنت ما
تبادر لبعض الافهام من انه هو الكاتب للمقال الذي
ادرج بهد (٧٥٢٨) من جريدة الزهرة عن الغرب
وبامضاء محمد بن عبد الله وحيث لم يكن هو المحرر
لذلك المقال وجب دفع الالتباس

ممنوع التعرض !

في اثناء جلسة عقدتها جمعية الفلاحين الاهليين
بل في ختام هذه الجلسة التي دارت فيها المناقشات
بشان ما يسمى الوفد المختلط . وافق الحضور على
افتراح برز من سي عبد الرحمان الباجي وموجهما
الرئيس في الرد على احدى الجرائد العربية التي تعرضت
لمسالة الوفد المختلط !

جاءت هذه العبارة في محضر الجلسة بدون
ايضاح لموجب هذا الاقتراح . اذ لم تنسب العبارة
للجريدة المعنية الا انها تعرضت لتلك المسالة ليس
الا ! فهل يريد ذلك المقترح ان يقول لجريدة عربية
ممنوع عليك ان تعرضني لما نحن بصدد ... !

ام يكره ان تبدي الصحافة ربا في ما هم يقررون
وينقضون . ويثبتون وينسخون ؟

على كل الاحوال فقد وافق المجلس على اقتراح
الرد وسنرى لونه ونسمع لفته ! (ابله)

نقابته عملة الرصيف

على الساعة ٥ من مساء السبت ٦ اوت الجاري
اجتمعت نقابة عملة الرصيف بقاعة الشغل بنهج
الجزيرة لانتخاب مجلس ادارتها وبعد اجراء عملية
الانتخاب كانت النتيجة كما ياتي - السادة : علي شراد
(الكاتب العام) - الشاذلي بن عياد بن الاخضر
(كاهيته) - الاخضر بن الحاج عتيق (امين المال) -
الطالب الاخضر (كاهيته) - الحاج عمار - احمد
ابن عتيق - محمد المرزوقي - محمد بن الحاج اللاغي -
الحاج احمد بن مصطفى - البشير بن الحاج - محمد
الحبياري - بريك بن عيسى الله - الطيب بن فرج
(اعضاء)

الدعاية الصهيونية

نشرت جريدة « البقي مانان » اعلاما من
الطاحم الاكبر يشهر به بني جملته بحلول الحاخام
سيمون حاي حروش بالديار التونسية قادما من فلسطين
ويده الاوراق الصحفية ورخصة من الحكومة لجمع
المال من اليهود لفائدة النفوق الصهيوني بالقدس
الشريف (النعضة)

بألفك عن...

الشعراء ...

حرر صديقنا محرز «الزهو» كلمة عن عبث المجلة التي قامت تنعق بانها انتخبت من بين شعراء تونس ثلاثة وقد أصبح الثلاثة بحكم انتخابها هم المتقدمون على من عداهم من شعرائنا... ورأى المحرز ان ينحى باللائمة على تلك المجلة لكونها اغفلت جل الشعراء البارزين ولم تنع بترشيحهم لذلك الانتخاب.

ولما اتى على اسماء من عندهم اثبت صاحب هذه الجريدة بينهم... ومن اجل ذلك فانا بالنيابة عن هذا الاخير اقول: اذكر ان صاحب مجلة العالم الادبي المعروفة بنزعتها... كان طبع نشرة شاملة لرسوم طائفة من الكتاب والشعراء التونسيين وجعل عنوانها بالقلم العريض (اساطين البيان). لكن ما كان من صاحب النديم حينما شاهد رسمه بين تلك الرسوم الا ان كتب يقول ان هذا الا عبث لا به يعمل ولا عليه يعمل. لم ذلك؟ لان العاسفل لا يحفل بشهادة - نصف امي - كصاحب تلك المجلة السقيمة المذبذبة. واذن جزى الله الغرض والعهوى كل خير. فبايعادها الادباء حقنا عن العبث المسمى بانتخاب الشعراء قد ابقيا على ما لهم من كرامة واعتبار. وكما ان المذمة من الناقص تدل على كمال المذموم. كذلك التمدح من الجاهل او المذبذب لا ينم على غير الفناق والمليق والمدحاجة! (المهذاب)

هل اللغز

اعني بلغز العدد الماضي لفظ (قبطان) وقد نجح في حله الادباء: محمد بن عبد الله الجندي (١) الصابر المقدم (٢) الهادي القفصي السوسي (٣) معقال محمد العربي (٤) معقال احمد امزيان (٥) محمد العربي (٦) الهادي بن منصور (٧) يوسف بن نصر (٨) محمد الشريف بوطيه عبد الرزاق بن المختار - علاله الجودي - البخاري باشا - رمضان الطرابلسي - ابراهيم بن يوسف - محمود بوقريه - الطاهر الزهر - محمود الشريف - محمد الطاهر بكار - ابراهيم بن سايهان كلكام - احمد توفيق بوغدير - عمار بن علي بن حميد - احمد الورغمي

اختبار هسات

لغة الاحساسات

خاضت جريدة القطة اليهودية حول الاحكام التي اصدرها مجلس صفاقس على المتهمين في الحوادث الاخيرة كما شاعت احساساتها. ولكنها حتى الان لم تشا ان تعطينا رايها في ما يستحقه التسبب الاصلي - فيكتور ديدي - وما نحن في انتظار! انها وقاحة

تصدى رجل لامرأة كانت في القطار متوجهة الى رادس واخذ يغازلها ويرودها ولا ندري ما الذي كان ياتيه بعد ذلك لو لم تكن المرأة برقعة زوجها. وقالوا ان هذا المعتدي (عامل يومي) والصحيح انه (عامل وحدات) ...! من البحر!

وعلى ذكر - رادس - نذكر مع الخجل ان شابا شاهد فتاة مساة تسبح في البحر هناك وحدها... فتعربص الى ان خربت وهب لها في سيارته وانطلق هاربا بها... نعم ان البحث قد اخذ يجري ولكن السيارة ايضا مجتدة في جربانها وسنرى خاتمة هذا السباق!

معذورات

حكى والله اعلم ان السيدات اللاتي اقرن حفلة لذكرى المولد النبوي قد دعون لحفلاتهن كثيرات من العائلات المتمدنة فابدى هؤلاء اعذارا مختلفة اهمها مصادفة تاريخ الاحتفال لموعده قص شعورهن ...!

متبرع!

حضر احدهم في حفلة اقيمت لفائدة احد المشاريع واتخذ يسأل هل ان قائمة التبرعات ستدرج في الجرائد ام لا. ولما اجيب بنعم ادر بتقديم ما يناسب مقامه!

فقيد القصصاء

وقع خبر وفاة الشيخ السيد بوراوي كعون فقيد الهدلية التونسية على اصداقائه واجباة الكثيرين وقها اليها. فحزن الكل لفقد ذلك الخالق الحسن وتلك الحلال السامية وهاتيك النزاهة النادرة. فاللهم امطر جادته بوابل رحمتك وارزق ذويه وخبيبه صبيرا جميلا

اكث اعني

اعراب

(راس الجبل الاعترار)

(راس) مبتدا. تقرر راس (القرطلة خامج) اذا قيل لك ان هناك جماعة يتراسهم رجل مغضوب عليه. وراس الجبل بلد يتدمر سكانه من تجار الخهور فيه. وراس الحكمة مخافة الله كلام يفهمه كل الناس ما عدى الملاحدة لان عقولهم اكبر من ذلك. وجاءت كلمة - الراس - في قول الشاعر:

لا يكذب المرء الا من مهانته
او عادة السوء او من قلة الادب
او من لهيب له في القلب يحرقه
يروم اطفاءه بالزور والكذب
وقيل قد اسسوا للكذب مدرسة

بلا حياء تسمى «العالم الادبي»

فيها الضلال وراس المال ما اخذت

تدس من كذب الاخبار للعرب
(الجبل) مضاف اليه وهو من اوصاف بعض المتزعمين ممن تكذب لهم الخطب بالاجور فيمكنون على قراءتها يوما وليلة ايتهمزوا على القائما في المواكب فتراهم ياقونها ولا يفقهون لها معنى. وقيل ان احد هؤلاء فاه في احد خطبه بما لا يناسب المقام ولما سألوه عن مقصده تصنع الاعماء وجعل يهذي تخلصا من الموقف وهناك اخذ صاحب الخطبة الحقيقي يرتشش ويقول (بدلوا الساعة بساعة اخرى) ومن انواع الجبل ما هو حاصل في جزيرة جربة من اعتقاد الكثيرين في قباب فارغة لا قبور ولا اموات فيها واذا ما جاءهم ناصح يفهمهم بان الالتجاء الى تلك القباب وتلك المغافر حرام كفروه ومروقه وغضبوا عليه كما يغضب الفاضل السيد احمد بن مامي على كل من يسأله ماذا حصل في نازلة الباطان.

(الاعترار) خبر. وهو ما يدخل الرجل من العجب والزهو اذا قيل له انت نائب امة فيهنر لذلك طربا في حين تكون امة خيالية ذهن من العلم بتاريخ ولا دته والله اعلم.

(٣٦٨)

البشير بن التجاني شقرون - المختار بلحاج حميدة -
الصادق بن محمد الوز - الطاهر بن محمد السعيد - الشريف
الخبازي - الصادق بن خليل - محمد بن خليفة صالح
الساقي - العربي بن الحسين القصورى - الصادق القروي
(انتظر لفر العدد المقبل)

مقتطفات

تونس

فرقة فاطمة رشدي

بهذا العنوان جاء في عدد (٢٩٩) من مجلة
« الصباح » المصرية الزاهرة ما يأتي : ... صاحب
جريدة الصباح الغراء . الآن وقد انتهت فرقة السيدة فاطمة
رشدي من حفلاتها في تونس رايت من واجبي ان
ابعث اليكم بيان ليكون بمثابة الحد الاخير للاشاعات
التي لا تنفق مع الحقيقة كان السيد حسين
الجزيري صاحب جريدة النديم الغراء قد تلقى من
السيدة فاطمة رشدي صاحبة الفرقة الشهيرة رسالة تشجيرة
فيها بعزمها على الحضور لتونس وتستمد منه ما يرجى
من الصحفي من المعاونة والمؤازرة وراى من واجبه
تلبية هذا الصوت المصري اذ من العار ان يسجل بيتنا
سقوط فرقة مصرية . وفي الوقت نفسه وصل الى السيد
محبي الدين القليبي كتاب من الاستاذ الجليل الشيخ
عبد العزيز الثعالبي جاء فيه بالنص : (ارجوكم ان
تبذلوا جهودكم في اكرام السيدة فاطمة رشدي فانها
اكرمتمني الى ان اخجلتني) وهذا ما ضاعف من
اهتمام الاستاذ الجزيري بالفرقة فما كادت تصل الى
تونس حتى كان يصحبها في غدواتها وروحاتها وكان
يضحي من ماله الخاص واغلق مكتبه ليتفرغ لتنقله
مع الفرقة في كل مكان . حتى ولقد عرض عليه علي
افندي يوسف وكيال الفرقة اجرة الاعلانات التي تشر
عن الفرقة وحفلاتها بجريدته فرأى الا يتقاضى من
الضيوف قليلا ولا كثيرا .
تونس

مشروبات استعانة

خير ما يقدم لزارين في فصل الصيف مشروبات
محمد المختار مسانة المطاطة باودة تركيبها وزهانة
ثمها - اطابوها - من نهج الكنز رقم ٧ مكرر
تليون ٢٣٩٠

درة الشرق

معمل محمد الحبيب النقيسي

بمسوق العمارين ٣٦ تونس

يعد زائر هذا المعمل كل ما يستباح من
الطهورات والزرايب والسناير والبسطة الحربية
القاهرة لتسائث البيوت وجميع الادوات المنصبة
السطولية من ابرقة وقابضات واوعيت الخمام
وكذلك صنوعات الحجد المطرزة من معاقظ
ووسائد واكياس كلها باسعار معتدلة .

مشروبات بن قفراش

معملها بنهج طي نعمة عدد ٢٧ تونس

اشتهرت مشروبات قفراش وتوزع معمل السيد عمر بن
قفراش لدى جميع التجار والمستهلكين بجمودة
صنعها واذة طعمها . كما اشتهر صاحب المعمل
بمستن ماملن من فانيه - اطابوها مشروبات بن
قفراش بالانوان اعلاه

معمل البضاعة الوطنية

صاحبها الشيخ احمد الشطي

نهج الكنبى عدد ١

يوجد بهذا المعمل جميع المصنوعات الوطنية من
اقمشة صنع تونس واحديتها وغيرها قيادة عن
مصنوعات معمل صاحب المعمل من مشروبات
وعطورات وحبر كل ذلك باثمان منخفضة مع
ما عرف به الشيخ الشطي من نشاط وحسن خلق

البسائس السوسني

بقريشكات ٨٠ و ٨٥ و ٩٠ و ٩٥

القمرية البيضاء

بقريشكات ٨ و ٢٠ و ٢٥ و ٣٠ و ٣٥ و ٤٠

٤٥ و ٥٠ و ٥٥ و ٦٠

القمرية الشحمية

بقريشكات ٢٥ و ٣٠ و ٣٥

الكرنية البيضاء

بقريشكات ٨ و ٩ و ١٠ و ١١ و ١٣ و ١٥ و ١٧ و ١٩

(الكريمة) الشحمية بـ ١٢ و ١٥ (السكر ودها)
٧ و ٨ و ٩ و ٣٠ - تصد ما ذكر وغرة بكان
(القناع) لصاحبه (علي النجمي) بسوق البلاعية
عدد ٣ ودهه بـ تونس بـ ١٤٠٥) وهذه
الاصناف حقة لا تجارى قشوقا

الحكيم محمود الماطري

يقبل الزائرين ببيادته (شارع باب منارة عدد ٥)
من الساعة ٨ الى ٩ صباحا ومن الساعة ٣ بعد
الزوال الى الرابعة وباعته الفاتحة نجعلنا نعرض
على الانتباه اليه والانتفاع به معلوماتنا الواضحة .
تلقوناه عدد (٦٠ - ٣٩)

المجلات الشريفة

بالكتب العالمية اصاحبها محمد الدين واخيه الطاهر
نهج الكنبى رقم ١٢ تونس

مجلتي نور الاسلام - الهادي الاسلاميه -
الاخاء - المنار - الهلال - المقتطف - الشهاب
الزهراء - كل شيء - العالم - الطائفة المصورة -
الكشاف - المجدي - الدنيا المصورة - الفكاهة -
شهر زاد - ابو الهول - المصورة - الحريضة
القضائية - الراديو - النافذ وغيرها .

الغرابل والقرادش

كل من اراد اقتناء الغرابل بجميع انواعها
والقرادش المنقشة الصنع فليصعد المعمل الواقع
بنهج المار عدد ٤٧ تونس

أجناد اشترقية ف . صفاقس

يوجد الصحف المصرية كالسياسة الاسبوعية
- كل شيء - والعالم - الدنيا المصورة - الفكاهة -
المجدي - الطائفة المصورة - المروحة مصر الحديثة
المصورة - ابو الهول - شهر زاد - الهادي
الاسلاميه - نور الاسلام - الحريضة القضائية
بالكتب الشرقية نهج الباي ٣٦ صفاقس

حمام دار الجلد

اشتهر هذا الحمام بجميع اسباب الراحة مع
نظام النظافة وحسن معاملته صاحبه
ان اتيه . واجور الاغتسال بالماء

كما يوجد بهذا الحمام جميع انواع الشربونات
الاصناف القديمة الموصولة ايضا بسوق السراطين
عدد ١٦ ونهج سيدي منصور عدد ٣٠ فاطمونها
من الحمام المذكور ومن هذين المعاملتين .

مدير الحريضة وصاحب امتيازها حسين الجزيري
مطبعة الشمال الافريقي - نهج الديوان عدد ٥